



Clave de Soft
MÚSICA, EDUCAÇÃO E CULTURA

VEM CANTAR NO TEU MUSICAL

CLAVE DE SOFT | JUNHO DE 2022



A MOTIVAÇÃO



Na comemoração dos vinte anos da Clave de Soft - Música, Educação e Cultura, surgiu a vontade de desenvolver um novo projeto para o público jovem que combinasse a componente musical com a teatral.

O projeto deveria ter um carácter diferenciador das demais propostas na área, oferecendo ao público infantil/juvenil uma experiência única, levando-o a ser, ele próprio, interveniente ativo no espetáculo.

A ideia foi crescendo tendo levado à criação da **Companhia de Teatro Musical Clave de Soft** que dá forma ao projeto “Vem Cantar no Teu Musical”. Com carácter itinerante, o projeto leva às escolas do ensino básico espetáculos de teatro nos quais existe uma marcada interação entre atores/cantores e alunos.



OS ALUNOS SÃO PREPARADOS EM SALA DE AULA PARA ASSIM PODEREM INTERAGIR COM OS ATORES/CANTORES EM PALCO.



O PROJETO



Os alunos são preparados em sala de aula pelos professores de música (com o apoio de material fornecido pela Clave de Soft), para assim poderem interagir com os atores em palco, cantando a partir da plateia a sua “voz” em diferentes momentos do musical.

As canções são originais, criadas e orquestradas pela Clave de Soft, e os seus instrumentais são reproduzidos no musical servindo de base às vozes dos atores/cantores e alunos.

A instituição educativa não tem encargos com a realização do projeto, sendo este pago com a verba proveniente das inscrições dos alunos na atividade.

O projeto foi pensado para favorecer um ambiente intimista entre atores/cantores e alunos pelo que cada espetáculo deverá ter uma plateia com um máximo de 300 alunos.

Os espetáculos são gravados em vídeo e disponibilizados aos pais e alunos com o intuito de criar motivação acrescida nas crianças e jovens participantes pelo facto de serem, eles próprios, intervenientes nos mesmos.

Embora o projeto "Vem Cantar no Teu Musical" tenha sido concebido para uma participação ativa dos alunos, estes poderão participar de forma passiva, nomeadamente os alunos do JI, assistindo apenas à peça de teatro.



**OFERECER AOS
ALUNOS A
POSSIBILIDADE DE
VIVENCIAREM UMA
GRATIFICANTE
EXPERIÊNCIA CORAL**



**FOMENTAR A
VALORIZAÇÃO DAS
EXPRESSÕES MÚSICAIS E
DRAMÁTICAS POR PARTE
DAS COMUNIDADES
EDUCATIVAS**



**POSSIBILITAR AOS
ALUNOS UM CONTACTO
DIRETO COM ARTISTAS
PROFISSIONAIS DO
MEIO MUSICAL E
TEATRAL**

